

Indesign CC



Les fondamentaux

Cours collectifs de base

Design
~ OF MARS

Objectif :

L'apprenant sera en mesure à la fin de cette formation de connaître les bases et les techniques d'utilisation du logiciel Indesign, les principes généraux de mise en page, d'acquérir une autonomie dans l'utilisation de l'interface de travail et la modification des fichiers qui lui sont confiés.

Contenu :

Le cours abordera aussi les opérations de transmission des documents, les formats, les passerelles liées à l'ensemble de la chaîne graphique, indispensables à tous les impératifs de production.

Pré-requis :

Bonnes connaissances de l'outil informatique

Organisation du cours :

Le cours aura lieu dans une salle pouvant accueillir 8 participants au maximum, système d'exploitation Mac. Le cours sera donné par un formateur diplômé FSEA (Fédération Suisse pour l'éducation des adultes) et certifié Adobe. Chaque apport théorique est suivi d'une phase de mise en pratique à travers des exercices appropriés.

Horaires :

9h00 - 12h30 et 13h30 - 17h00

Durée :

5 demi-journées ou 20 périodes

Prix :

890 CHF / participant

Il sera remis à chaque apprenant, un certificat de cours dispensé par un formateur certifié Adobe.

Cours Indesign CS6 et CC :

Espace de travail Indesign

Présentation des outils, des palettes, Interface de travail
Présentation de la palette page
Espaces prédéfinis et navigation

Mise en page avec Indesign

Options de mise en page
Utilisation des gabarits
Placement automatique de texte
Utilisation des règles, repères et grilles
Mise en page avec blocs
Utilisation des calques
Gestion des images

Gestion du texte avec Indesign

Blocs de texte, édition et liaison de textes
Association de textes et de graphiques
Mise en forme des caractères, paragraphes
Tabulations
Feuilles de styles

Gestion de la couleur

Quadri et ton direct
Palette de couleurs, palette nuancier
Création et gestion des couleurs dégradées

Gestion des objets et des blocs

Création et gestion des objets imbriqués
Les images ancrées
Superposition et alignement
Palette de transformations
Origine, déplacement et duplication
Taille, proportion et orientation des objets
Recadrage et modes d'habillage des images
Styles d'objets

Le tracé vectoriel dans Indesign

Différence entre vectoriel et pixel
Utilisation de l'outil Plume
Modifications de segments de tracés et ciseau
Vectorisation de texte
Transformation de blocs

Gestion des tableaux

Importation word et excel
Création de tableaux

Importation et exportation de fichiers PDF

Gestion prépresse

Contrôle et préparation pour l'impression

Illustrator CC



Les fondamentaux

Cours collectifs de base



Objectif :

L'apprenant sera en mesure à la fin de cette formation de connaître les bases et les techniques permettant la création de dessin vectoriel, d'acquérir une autonomie dans l'utilisation de l'interface de travail et la modification de dessins sous différents formats.

Contenu :

Le cours abordera aussi les opérations de transmission des documents, les formats, les passerelles liées à l'ensemble de la chaîne graphique, indispensables à tous les impératifs de production.

Pré-requis :

Bonnes connaissances de l'outil informatique

Organisation du cours :

Le cours aura lieu dans une salle pouvant accueillir 8 participants au maximum, système d'exploitation Mac.
Le cours sera donné par un formateur diplômé FSEA (Fédération Suisse pour l'éducation des adultes) et certifié Adobe.
Chaque apport théorique est suivi d'une phase de mise en pratique à travers des exercices appropriés.

Horaires :

9h00 - 12h30 et 13h30 - 17h00

Durée :

5 demi-journées ou 20 périodes

Prix :

890 CHF / participant

Il sera remis à chaque apprenant, un certificat de cours dispensé par un formateur certifié Adobe.

Cours Illustrator CS6 et CC :

Maîtrise et connaissance de l'interface

Présentation du logiciel et l'interface
Qu'est ce que le dessin vectoriel ?
Gestion des outils de base

Géométrie et dessin simple

Dessins géométriques simples
Outils de mesure, utilisation des règles,
Perspective
Repères commentés
Utilisation du pathfinder

Les courbes de Béziérs

Apprentissage de l'outil plume
Mise en pratique du dessin vectoriel

Les outils de transformation

Transformation des objets
Modification des objets par effets
Utilisation des enveloppes
Les dégradés de formes
Gestion de l'outil de transformation manuelle

La gestion de la couleur

Création et gestion de la transparence
RVB, CMYK, Ton direct Pantone
L'outil couleur dynamique
Gestion des dégradés
Dégradés complexes
Transfert d'attributs de couleurs (style)
Les filets de dégradés

La gestion des calques

Organiser son travail
Gestion des masques d'écrêtage

La gestion de la typographie

Typographie & mise en page
Caractère et paragraphe
Texte curviligne
Vectorisation du texte, Habillage

Travail au pinceau

Formes et motifs
Paramètres de l'outil pinceau

Les effets

L'effet 3D

Exportation et passerelles

Exportation des formats Illustrator
Création de PDF
Exportation d'objets dynamiques

Photoshop CC



Les fondamentaux

Cours collectifs de base

Design
~ OF MARS

Objectif :

L'apprenant sera en mesure à la fin de cette formation de connaître les bases et les techniques d'utilisation du logiciel Photoshop, retoucher une image, sélectionner des pixels, modifier leur apparence, créer des photomontages, acquérir la compréhension des processus de traitement numérique d'une image.

Contenu :

Le cours abordera aussi les opérations de transmission des documents, les formats, les passerelles liées à l'ensemble de la chaîne graphique, indispensables à tous les impératifs de production.

Pré-requis :

Bonnes connaissances de l'outil informatique

Organisation du cours :

Le cours aura lieu dans une salle pouvant accueillir 8 participants au maximum, système d'exploitation Mac. Le cours sera donné par un formateur diplômé FSEA (Fédération Suisse pour l'éducation des adultes) et certifié Adobe.

Chaque apport théorique est suivi d'une phase de mise en pratique à travers des exercices appropriés.

Horaires :

9h00 - 12h30 et 13h30 - 17h00

Durée :

5 demi-journées ou 20 périodes

Prix :

890 CHF / participant

Il sera remis à chaque apprenant, un certificat de cours dispensé par un formateur certifié Adobe.

Cours Photoshop CS6 et CC :

Introduction à Photoshop

L'interface
La gestion des panneaux et de l'affichage
Navigation et outils
La barre de contrôle
Le panneau historique

Résolution et formats d'images

Qu'est ce que le pixel ?
Impératifs liés au mode de l'impression

Sélectionner

Rectangle, Ellipse, Lasso, Baguette magique...
Réutilisation de l'outil plume
Gestion de la palette tracés
Utilisation des raccourcis de sélection
Transformation homothétie, rotation, symétrie,

La retouche d'image

Les outils de recadrage
Présentation de la philosophie des outils de réglage
Réglage de la netteté, des courbes, des niveaux
Réglage de la luminosité et du contraste
Réglage Tons foncés/tons clairs
Gestion des images noir et blanc
Les réglages de couleur
Comment régler une dominante de couleur ?

Les calques et le photomontage

La fusion et les effets
Les calques de réglage
Les masques de fusion
La gestion de groupe
la composition de calques
Les accrochages
L'outil contour améliorer

Les outils de transformation

Outil Tampon, correcteur
Le quick mask
Gestion de l'outil masque
Qu'est ce qu'une couche alpha ?
Exercice de détournage au pinceau
Méthode de colorisation numérique
Apprentissage de la gestion des brushes

Présentation de Bridge

Interface et outils de catalogage
Outils spécifiques
Traitements par lots