

Cours PAO Intensif

Apprendre la mise en page et maîtriser les logiciels de PAO : Indesign, Photoshop et Illustrator.



COURS PAO INTENSIF JUIN 2018

Objectifs :

Acquérir les bases nécessaires à une bonne utilisation des logiciels de PAO (InDesign, Illustrator et Photoshop) et être capable de concevoir des documents imprimés lisibles et exploitables.

Public concerné :

Tous les professionnels de l'édition, de la communication et du marketing qui sont concernés par l'élaboration de documents graphiques, et veulent développer leurs compétences en retouche d'images, mise en page et dessin vectoriel.

Pré-requis :

Il est nécessaire d'être parfaitement à l'aise en informatique (sur Mac ou PC) pour suivre cette formation.

Durée : 8 demi-journées ou 4 journées, soit 28 heures.

Prix : 2200 CHF

Jeudi 7 juin, jeudi 14 juin, jeudi 21 juin, jeudi 28 juin

Cours à Lausanne - Chemin des Fleurettes, 36

5 participants maximum.

Obtention du certificat sous réserve d'une présence de 85 % au cours.



Formation donnée
par un expert Adobe

078 924 20 32

Module Indesign

Interface :

Panneaux, outils et préférences

Format et document :

Marges, repères, création de document et de grilles.

Gestion des blocs :

Gestion des blocs texte, images et graphiques.

Typographie :

Caractère et paragraphe, feuilles de style, gestion du texte, grille d'alignement, césure et justifications.

Couleurs et effets

Colorimétrie, dégradés, outil pipette, Pantone, styles graphiques

Contrôle et impression :

Assemblage, panneau liens, pdfs et impression.

Module Illustrator

Interface :

Panneaux, outils et préférences

Le dessin vectoriel :

Apprentissage de l'outil plume,

Les formes géométriques simples :

Dessin technique, pathfinder,

Le texte :

Texte circulaire, 3D, mise en page

Les formes :

Outil pinceau, formes calligraphiques, artistiques, motifs.

Gestion de la couleur :

Live color, dégradés, filets de dégradés, nuancier et styles graphiques.

Les effets

3D, panneau aspect, effets photo-shop et vectoriels.

Module Photoshop

Interface :

Gestion des préférences.

L'image numérique :

Format, résolution, gestion des pixels, recadrage, inclinaison.

Les sélections :

Les outils de sélection, contour amélioré, plage de couleurs, découpage.

Les réglages :

Chromie, niveau, courbes, contraste luminosité, filtre caméra raw.

Les formes et les filtres :

Gestion des brushes, filtre Point de fuite et divers filtres.

Les calques :

Calques de réglages, masque de fusion, gestion de la fusion.

Impression et exportation :

Les formats d'images, transformation et photomontage.

Module art graphique

La mise en page, les grilles de construction :

Composition texte-image, layout.

Typographie :

Classification, harmonie des polices de caractère, règles typographiques.

Couleurs et pré-press

Colorimétrie, Pantone, préparation des fichiers pour l'imprimeur, contrôle des formats avant impression.

Le format PDF



078 924 20 32